

Un comentario retrospectivo-Algunas palabras más sobre el último paro de la F.O.L.B.

[illegible]

II Chauffeurs O Ladrilleros

Otras veces lo mató, con un proceder en

esto debía ser obra colectiva.

Es hora que dejéis esa moda de que aplasta y os intereseis más por la organización que por el cambio de las conferencias, donde se trata todo lo que atañe a la buena marcha de la Sociedad y que deben resolver todos los trabajadores y no 10 ó 15 compañeros.

Vuelvo a repetir lo que he dicho ya: no hay condiciones que nadie se

El acto público que la Biblioteca Cul-

LA COMISION

El centenario de B. Blanca

El mitin de hoy

En Plaza Once, hoy domingo, por la tarde, se realizará el acto de solidaridad con Simón Radwitsky, que auspiciará el Comité la P. O. Local.

BOLETA DE VOTACIÓN que los comisionados y

gente educada... Las niñas, con las pier-
nas al aire y algún loro que discursaba

de poner freno al movimiento obrero, para evitar los sobornos y mal gobierno.

Lo único que María sería una expoliadora; un lugar donde examinar la moralidad de los que así adoran a los preces con orgías y banquetes, que no les queda un poco de reflexión ni vergüenza para comprender que si los próceres hubieran pasado el tiempo en haciendo cosas, atrofianando su inteligencia, se habrían convertido en energías, no hubiera ex-

que está llamada a llenar y los que nosotros llamamos la atención para el caso son a los que en "Hijos del Pueblo" le empuñaron los papeles de María, Ramona y Juana.

En los entreactos habló C. Mercader sobre la situación angustiosa de los bajadores y sobre los motivos que lo llevan a realizar estos actos en que

en la más negra miseria y conducidos por el engaño y la mentira, somos los más fieles continuadores de los revolucionarios de aquella época y como ellos levantamos en alto la verdad y en medio toda esta fanfarria en la que no se per-

Cedió luego la tribuna al compañero Mercado, el que se ocupó de la gran

Sed solidarios con los presos!

(5)
EPISTOLARIO DE

sentándose a veces en un punto

J. Teixeira de Azebedo tenía el entusiasmo premioso y tardo en humear. El hombre apenas le produjo la impresión de ser portizo y teatral. Convino, sin embargo, en que era preciso ir a estudiar "un mecanicismo de pose montado con tanto lujo".

Pasaron algunos años. Trabajé, viajé. Fui conociendo mejor a los hombres y la realidad de las cosas; perdí la idolatría por la Forma; no volví a leer a Baudelaire. Marcos Vidal, que a través de la "Profecía de Sotomayor" había trepado desde la "Órdenes menores" a la Administración civil, gobernó la India como Secretario general, y de nuevo se había enterado, en los pocos asistidos que le de-

había el Estado, a la Historia de la Música y al acordeón, y trasladado así el tema único desde el Tajo de Mandorli. En la foto, el músico de la izquierda, Nunca, sin embargo, no está en el momento del recuerdo de aquel hombre singular. Por el contrario, a veces me ocurría ser de repente, en aparición casi tangible, en la sala de la casa de la familia, rodeado de color de tabaco, insistentes y harinosas, audaces, aquellas corrientes escópicas y sinuadas donde vivían veinte siglos de literatura.

Subí las gradas de la terraza lanzando el nombre de Pradique por entre una sonrisa en las que se desbordaba el placer. Sin abandonar su bestid, apenas descrezú un brazo, que me tendió respetuosamente. El encanto de su acogida estuvo en la facilidad con que me reconoció bajo mis gafas azules y mi amplio sombrero de Panamá.

[illegible]

Concluí por preguntar al negro de Seneh que servía los macarrones. El salvaje dibujó una risa de centellante blanco.

ra en el édico de su rostro repleto, y a través de la mente grandiosa y profunda "Celestius"... ¡Santo Cielo, "le Dieu"! ¡Entenía el negro afirmar que aquel hombre de barbas "mencendado" era un dios, el dios" espigado y conocido que habitaba el Sheroi"! Había sido, pues, en su altar, en una de las estancias que yo había visitado faz dilatada majestuosamente por la absorción perenne del torrencio y de una energía de nuevo entrecruzó al nubo cuando volvió lentamente sobre las manos extendidas una fuenta que humaba. De nuevo me dijo en silabas claras y precisas, dispungdo toda incertidumbre: "Cest, le Dieu".

Éste un dios Sorel, una idea literaria: un dios de levita, comiendo en la mesa del Sheroi. Y poco a poco, de no tal imaginación candida, me fue aclarando no así que luego, espacado y tenue como el humo que se eleva de una hoguerita medio apagada: el Olimpo, los dioses, aquel amigo de Prádis, los "vistos" que parecían a Júpiter, a los dioses (pensaba yo cogiendo lentamente con el tendón esta la ensalada de tomates) tal vez no habrían blanda murcía; y desde la laguna de San Pablo a Grecia vivían quizá refugiados en un valle de la Laconia, entregados crítico vez, en los cédes que les inspiraba el Dios muerto, a primitivas ocupaciones

(Continuará)

NUESTROS ACTOS POR

DEAS Y PRO LIBERACION DE
RADOWITZKY

mo lo tenía anunciado por medio de la columna, la Federación Obrera Le- aduerda a la P. O. R. A., realizó una conferencia en el salón "Ca- Catú" el sábado 7 del corriente, lo- fue todo un éxito, tanto moral como- cañista el tiempo estuvo amenazante, por, pues desde las primeras horas de- irín, a pesar de la adversidad del- argándose una copiosa lluvia, la que- cado en toda la noche, salvo breves- rativos, lo que fue suficiente para que- temara el salón, lo que quiere decir- a no haber sido por el tiempo, el- nahubiera sido insuficiente para con-

a nuestros simpatizantes.
 En el cuadro "Pensamiento y Arte", de tres años a esta parte había que-
 sión señales de vida, mas ahora en
 un grupo de compañeros repre-
 sentantes al gremio de Panaderos y
 al adirleros se han propuesto integrar-
 volver a la sientra de nuestras
 y, así como prestando un concurso
 "Fidelitas. llevaron a las tablas
 nuestra" "El Hijo del Pueblo", de Ivo
 y R. G. Pacheco, respectivamente.
 La primera de las obras no estuvo co-
 mercial de desear, dado a la falta de
 caligrafía que se requiere para la re-
 presentación de la misma. Los persona-
 lismo dos, han interpretado correc-

"Hijos del Pueblo" todos han celebrado en sus papeles, como así la geografía, que representa el lugar en se desarrolla el drama.

Los compañeros que tomaron parte, son todos los componentes del curso. A pesar de algunos hacerlos por primera vez y otros es la segunda que pisana escenario, han revelado tener aptitud por lo que si tratara de cultivar un poco, cada vez que las circunstancias se lo permitan se superaría. No estamos de que sería entonces una base afianzamiento para la siembra de

llamamos la atención para el caso a los que en "Hijos del Pueblo" desempeñaron los papeles de María, Ramón

El delegado en jira por la F. O. R. A. el compañero S. Fernández, disertó sobre "la cultura revolucionaria", estando acompañado en el tema,

POR RADOWITZKY

o delegado extendiéndose sobre la acción internacional y las persecuciones feroces de que son objeto los comeros de Chile. Finalizó haciendo un dicto sobre todos los dogmas, tanto políticos como religiosos.

Ediló luego la tribuna al compañero estado, el que se ocupó de la gran desdación en el plano internacional e in-

...aquí en la Argentina; habla sobre el desarrollo de la maquinaria y de la capacidad de lanzarse a la conquista de jornadas de las 6 horas de trabajo; se habla de la forma miserable en que viven los trabajadores, cómo se les escarnea en estos momentos en que la aristocracia conmemora el centenario de la fundación con grandes orgías en las que gastarán miles y miles de pesos, mien-

que los productores que han levantado los suntuosos edificios viven en viviendas sencillas y en las alcantarillas sobreviven, sin un triste mendrugo de pan para sostenerse.

En los momentos que el orador se ocupaba de lo expuesto, en el palacio municipal, que está a breves pasos de la tribuna, la "crema" de levita y chistera se

Ambos fuimos al Central, pocos días después, en un coche. Yo "encorbatado" de raso, con una gardenia en el ojal; J. Teixeira de Azevedo caracterizado de "Diácono del club XIX" con un paño

aquella faz esbúrnea y fresca, aquellos ojos de color de tabaco, insistentes y barrenadores, aquella sonrisa escéptica y sinuosa donde vivían veinte siglos de literatura en "Los Miserables" la alta lección moral..."

Al otro día, que lo era de la fiesta de Beiraim, me recogí al Cairo en la hora

sol del Mar Rojo, y de las planicies del
Eufrates no había tostado su piel como
la leche. Llevaba, como en el Hotel Cen-
tral, amplia levita negra y chaleco blan-
co, y zapatos de cuero negro. Su rostro

(Continuará)

Continued

**Agentes y
Paqueteros de
LA PROTESTA**

ROSARIO

Pablo Fernández
Calle C, N.o 259 — Barrio **Mendoza**

Felipe Lobos

PARANA
T. Gamella

Recador 171
JUNIN

M. Barrera
Irigoyen 171
RAFAELA

Cirilo Morales
Rivadavia 547
SAN FERNANDO y TIGRE

Pedro Brogna
Junia 851
MEMOZOA

Francisco Marin
Montes Caseros 2244
PIREISO

Antonio Barrios
Rivadavia 75
ASATUYA

Antenor Silva
CORDOBA

Domingo Gradano
Guzman 665
CORRAL DE BUSTOS

V. Gerardo
LOMAS DE ZAMORA

Miguel Duclós
Azara 683
AVELLANEDA

Antonio Luchento
O'Gorman 662
OLAVERIA y SIERRA CHICA

Camillo Iglesias
ERAGADO

José Medina
Rauch 1075
RIO CALLEOS

Casimiro Alvarez
NUEVO GALLES

Juan Infante
Primera Junta 251
SAN RAFAEL

Santiago Busto
Poste Restante
CHACABUO

E. Muñoz
Maipú 63
BAHIA BLANCA

Dámaso del Campo
Pueyrredón 471
RESISTENCIA
Crecencio Córdoba
Lavalle 121
PERGAMINO
Manuel Cándamo
Av. de Mayo (almacén Palmis)
LUJAN
Domingo Bosco
RIO SEGUNDO
R. Oviedo
RIO CUAETO
Luis Calmagría
Pueblo Alberti
SANTA FE

Ricardo Corrales
Chacabuco 387

GÓMEZ
Benito Maldonado
Pedro Cornejo 146
25 DE MAYO
Eduardo Martínez
Calle 31 y 15
CRUZ DEL EJE
E. Moya
General Roca 381
TAÍI VIEJO
Enrique Albornoz
B. Perú — Prolong. 1.ª cañal
MAE DEL PLATA
José Gutiérrez
Mitre y Quintana
BAILECANE
Salvador Gómez
Calle 6, núm. 695.
TALES ARROYOS
Valentin Cabre
Chacabuco 501
TANDIL
Tomás Jarque
Casilla Correo 56
MOBON
José Barca
San Martín 910
REMEDIOS DE ESCALADA
José Matuzzi
Mercedes 509
GENERAL ROSA
María Méndez

(S. O. Varicos)

GODOY CRUZ
Sixto Castro
Calle Rivadavia 42

CATAMARCA
José Peralta
Ayauccho 795

EST. MOLINARI
José Vázquez

TUCUMAN
Jesús Segade
Marcos Avellaneda 193

LANUS
Mariano González
Pedro Boursel 4012 (lado Oeste)

TUJUY
T. M. Gutiérrez
Senador Pérez 139

BELL LUGA
José Hernández (Centro Actividad)
Entre Ríos 240

PERUZO
Castro, R.

Quencia 360

100

[illegible]